

Longs métrages

2026	DR. MASON MILLER (Kirsten Miller) - Rôle principal - Yves Simoneau/ Alex Sliman - Réal. Alexandre Carrière
2023	EMPTINESS (Linda) - Karaman Productions/K Films - Réal. Onur Karaman
2021	FATHERHOOD (Summer) - Sony Pictures Entertainment/Netflix - Réal. Paul Weitz
2019	THEY'RE HERE (Court métrage) (Frances) - Réal. Sid Zanforlin
2018	ON THE BASIS OF SEX (Emily's Girlfriend) - Lionsgate/Focus - Réal. Mimi Leder
2015	65 DAYS OF STATIC (Rebecca) - True Hype Productions - Réal. Rob Grant
2014	THE PARADOXICAL LIFE (Rôle Principal) - Arcady Films - Réal. Anne Henderson

Télévision

2026-2024	INDÉFENDABLE II, III, IV, V (Kim Nolin) - Pixcom/TVA - Réal. Divers Nomination, meilleur premier rôle féminin : série dramatique annuelle, Prix Gémeaux 2025
2022	DÉSOMBÉIR : LE CHOIX DE CHANTAL DAIGLE (Lise Moisan) - Also/Crave - Réal. Alexis Durand-Brault
2021	MÉGANTIC (Annick) - Also/Illico+ - Réal. Alexis Durand-Brault
2021	CLASSÉ SECRET (Liz Olson) - DUO Productions/AddikTV - Réal. Stéphan Beaudoin
2021	SANS RENDEZ-VOUS (Serveuse Chic) - Aetios - Réal. Patrice Ouimet
2018	FOURCHETTE (Websérie) (Catherine) - Attraction - Réal. Catherine Therrien
2018	FATAL VOWS (Saison 6, épisode 5) (Susan) - Réal. Divers
2018	THE TARGET (Kelly) - Eagle Eye Productions Inc. - Réal. Ramez El-Hajj

Théâtre

2025	LAPIN BLANC, LAPIN ROUGE de Nassim Soleimanpour - (Interprète) - Théâtre La Seizième
2024	ROSE IN THE MACHINE (Maude) - Porte Parole - Réal. Édith Patenaude
2019	CLEAN SLATE (Sarah) - Talisman Theatre - Réal. Leslie Baker
2018	BAKING TIME (Bap) - Presentation House Theatre - Réal. Kim Selody
2018	TRYING TO LISTEN WHILE NOT GIVING A FUCK (David) - Surreal Soreal Theatre - Réal. Jon Lachlan Stewart
2018	INDISCRÉTIONS PUBLIQUES (Multiples) - Théâtre du Ricochet - Réal. Frédéric Jeanrie

- 2016-2018 **STRAIGHT JACKET WINTER** (Femme) - Théâtre du Ricochet - Réal.
G. Poulin-Denis, E. Duquette, E. Patenaude
- 2016 **LEAP : PLAYWRITING INTENSIVE** (Actrice) - Arts Club Theatre Company -
Réal. Macdonald
- 2015 **LISTEN TO ME!** (Amanda) - Presentation House Theatre - Réal. Kim Selody
- 2015 **DEUX ANS DE VOTRE VIE** (Chloé) - Théâtre La Seizième - Réal. Craig Holzs Schuh
- 2015 **SELFIE** (Lily) - Théâtre La Seizième - Réal. Rachel Peake
- 2014 **À TOI POUR TOUJOURS, TA MARIE-LOU** (Carmen) - Théâtre La Seizième -
Réal. Craig Holzs Schuh
- 2014 **DES FRAISES EN JANVIER** (Sophie) - Théâtre La Seizième - Réal. Craig Holzs Schuh
- 2013 **MODEL WANTED** (Joy) - École Nationale de Théâtre - Réal. Ruth Madoc-Jones
- 2012 **HUMAN CANON** (Agustina) - École Nationale de Théâtre - Réal. Alan Dilworth
- 2012 **MACBETH** (Malcolm) - École Nationale de Théâtre - Réal. David Latham
- 2011 **THE BROTHERS KARAMAZOV** (Grushenka) - École Nationale de Théâtre -
Réal. Sarah Garton Stanley

Formations

ATELIER DE JEU À LA CAMÉRA avec Danielle Fichaud, 2017

LABORATORIO INTERNACIONAL DE TEATRO FISICO, mascarar y clown - Yin de Yan Teatro - Bilbao,
Espagne, 2016

CLOWN 1-4 - École de clown et comédie Francine Côté, 2015-2016

ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE DU CANADA (DIPLÔMÉE) - Programme d'interprétation, 2013

MUSICAL THEATER DIPLOMA PROGRAM - Capilano University - North Vancouver, 2006-2009

FORMATION MOCAP - Ubisoft, 2017

Prix et nominations

PRIX POWER CORPORATION 2016 - Fondation pour l'avancement du théâtre francophone au Canada

JESSIE RICHARDSON THEATER AWARDS - « Outstanding Artistic achievement »

JESSIE RICHARDSON THEATER AWARDS - « Outstanding performance by an actress in a supporting role -
Large Theatre »

Aptitudes

LANGUES PARLÉES COURAMMENT - Français et anglais.