Omada

Sébastien PILOTE

Réalisateur

2020 **MARIA CHAPDELAINE** (Long métrage) – Réalisateur, scénariste – *Item 7/Multipix/MK2*

- Canada's Top Ten List, TIFF 2021
- Sélection officielle, Festival du film de Chicago 2021
- Sélection officielle, Contemporary World Cinema, TIFF 2021
- 16 nominations, prix Iris 2021

2018 **LA DISPARITION DES LUCIOLES** (Long métrage) – Réalisateur, scénariste – *ACPAV/Les Films Séville*

- Meilleur long métrage canadien, Contemporary World Cinema, TIFF 2018
- Talent award, recommandation du jury des propriétaires de cinémas, Festival international du film de Mannheim-Heidelberg (Allemagne) 2018
- Nominations pour 6 prix Iris dont, prix du public, film s'étant le plus illustré à l'extérieur du Québec, Gala Québec cinéma 2019
- Finaliste, prix Luc-Perreault du meilleur film québécois, Association québécoise des critiques de cinéma 2018
- Film d'ouverture, Festival 48 images seconde (Florac, France) 2019
- Film d'ouverture & compétition officielle, FCVQ 2018
- Première mondiale & compétition officielle, Festival international du film de Karlovy Vary (République Tchèque) 2018
- Autres sélections & projections : Chicago Film Festival, Annual Palm Springs International Film Festival, Off Camera International Festival of Independent Cinema, Minneapolis St-Paul International Film, Tokyo International Film Festival, Haïfa Film Festival, Festival de la francophonie, Canada Now/Téléfilm, Cinefest Sudbury International Film Festival, South Bay Film Society, Phoenix Film Festival, Canadian Days in Prague, Whistler Film Festival, Denver Film Festival, Festival international du film de Tromsø, Mons International Film Festival, Festival international du cinéma francophone en Acadie, Torino Film Festival, Wurzburg Film Festival

2013 **LE DÉMANTÈLEMENT** (Long métrage) – Réalisateur – *ACPAV/Les Films Séville*

- Meilleur film, FIPRESCI (Turin, Italie)
- Sélection officielle, semaine de la critique, Festival de Cannes
- 7 nominations, Gala des Jutra
- 3 nominations dont, meilleure réalisation, meilleur scénario, meilleur film, Gala ACCT
- Prix de la SACD pour le meilleur scénario, Festival de Cannes
- Trophée francophone du meilleur long métrage de fiction de l'année, ATFC 2014

2010 **LE VENDEUR** (Long métrage) – Réalisateur, scénariste – *ACPAV/Les Films Séville*

- 3 prix, FIPRESCI
- Prix Gilles-Carle
- Meilleur film de l'année, AQCC
- Compétition officielle, Festival Sundance

388 rue St-Jacques, suite 500
Montréal (Québec) H2Y 1S1

T : 514.287.1246
info@omada.ca

- Top 10 du Canada, TIFF 2011

2007 **DUST BOWL HA! HA!** (Court métrage) – Réalisateur

- Compétition officielle, Festival international du film de Locarno

Télévision

2008-2004 **MÉCHANT CONTRASTE** – Réalisateur, journaliste (reportages) – *Télé-Québec*
2003 **VISITE LIBRE** – *ARTV*
2002-1998 **LE CHOIX DE SOPHIE** – Réalisateur, journaliste (reportages) – *Télé-Québec*

388 rue St-Jacques, suite 500
Montréal (Québec) H2Y 1S1

T : 514.287.1246
info@omada.ca