

Omada

Scénariste, scripte-éditrice

Sylvie BOUCHARD

- 2026-2025 **INDOMPTABLES I** (Téléserie) - Co-scénariste - *Encore Télévision/Productions Déferlantes/Illico+/TVA* - Réal. Brigitte Couture
- 2025-2023 **UN GARS, UNE FILLE II, III, IV, V** (Téléserie) - Auteure de sketches - *SRC/Ici Tou.TV Extra*
- 2024 **MONT ROUGE 2** (Téléserie) - 6 épisodes - Co-scénariste - *Casablanca*
- 2022 **ST-JEAN-DU-LAC** (Websérie) - Conseillère à la scénarisation - *Pimiento* - Réal. Alexandre Pelletier
- 2022-2018 **LES MOMENTS PARFAITS** (Téléserie) - Auteure épisodique - 24 x 60 min. - *Encore Télévision* - Réal. François Bégin
- 2021-2019 **MAKINIUM** (Série jeunesse) - Script-éditrice - *Groupe Fair-Play/Production Slalom* - Réal. Martin Cadotte
- 2021-2018 **CHAOS** (Téléserie) - Co-auteure, conseillère à la scénarisation - 10 x 60 min. - *Keep It Simple/Amalga* - Réal. Stephan Beaudoin
- 2019-2017 **LES SAPIENS** (Sitcom jeunesse) - Script-éditrice - *Pixcom* - Réal. Pierre Théorêt & François St-Amant
- 2019-2017 **MEHDI ET VAL** (Série jeunesse) - Auteure épisodique (5 épisodes), scripte-éditrice (2 épisodes) - 65 x 30 min. - *Groupe Fair-Play/Production Slalom* - Réal. Martin Cadotte & Jocelyn Forgues
- 2017 **EN FAMILLE** (Comédie à sketches) - Co-adaptatrice, scripte-éditrice (web) - 13 x 30 min. - *Zone 3/Canal Vie* - Réal. Martin Talbot
- 2017-2012 **L'APPART DU 5^e** (Série jeunesse) - Script-éditrice - *Zone 3* - Réal. Stéphane Simard & Stéphane Joly
- 2014-2013 **O'** (Téléroman) - Auteure épisodique, co-auteure des synopsis (saison 3) - 24 x 60 min. - *Sovimage* - Réal. Éric Tessier & Frédéric D'Amours
- Meilleur téléroman, prix Gémeaux 2015
- 2012-2009 **TRANCHES DE VIE** (Comédie à sketches) - Auteure - *TVA* - Réal. François Bégin & Gilbert Dumas
- 2011 **DICTATURE AFFECTIVE** (Docu-fiction) - Auteure fiction - 1 x 60 min. - *PVP Productions/Télé-Québec/TFO* - Réal. Karina Marceau & Louise Archambault
- 2011 **LE SENS (MYOPE OU PRESBYTE ?)** (Courte pièce de théâtre) - *Théâtre La Rubrique*
- 2009-2007 **NI PLUS NI MOI** (Miniserie) - Auteure - 6 x 60 min. - *Sphère Média/Série +* - Réal. Jean-Philippe Duval
- Nomination, meilleurs textes : comédie, prix Gémeaux 2010
- 2008-2007 **LE FESTIN** (Théâtre) - *Théâtre La Rubrique*
- Finaliste, meilleure production en région, Gala des Masques 2007
- 2007-2006 **LES AVENTURES DE PIERRE ET CHRISTOPHER** (Capsules humoristiques) - Auteure - 52 x 2 min. - *Groupe ECP/TV5/TFO* - Réal. Pierre Alex Vachon
- 2005 **FRANÇOIS EN SÉRIE** (Téléserie) - Auteure épisodique - 22 x 30 min. - *Productions Casablanca/Séries +* - Réal. Jean-François Asselin
- 2004-2003 **CE SOIR ON JOUE** (Émission à sketches) - Auteure - *Radio-Canada* - Réal. Variés
- 2003 **CHRONIQUE D'UNE VIOLENCE ORDINAIRE** (Série docu-drame) - Auteure - 13 x 30 min. - *Cirrus Communication/Télé-Québec* - Réal. Marie Carpentier, Miryam Bouchard & Nicolas Monette

Omada

Scénariste, scripte-éditrice

Sylvie BOUCHARD

- 2003-2000 **CAUCHEMAR D'AMOUR I, II, III** (Télé-série) - Co-auteure - 21 x 60 min. - *Match TV* - Réal. Bruno Carrière
- Nomination, meilleurs textes : comédie, prix Gémeaux 2001
- 2003-1998 **LES JOGLEURS** (Courtes pièces de théâtre) - *Théâtre de rue*
- 2003-1997 **UN GARS, UNE FILLE** (Télé-série) - Auteure - *Avanti Ciné-Vidéo (Québec)/Productions 22 (France)*
- Meilleurs textes : série humoristique, Prix Gémeaux « Les immortels de la télé » 2003
- Meilleurs textes : série humoristique, Prix Gémeaux 1998, 1999, 2000, 2001, 2002
- 1999-1998 **HISTOIRE DE FILLES** (Sitcom) - Auteure - 4 épisodes - *Match TV/Zone 3/TVA* - Réal. Pierre Lord
- 1998 **CARMEN SANDIEGO DANS LE TEMPS** (Jeu questionnaire) - Co-auteure des sketches - 26 émissions - *Productions SDA*
- 1997-1996 **GÉNÉRATION W** (Magazine adolescent) - Auteure des billets d'ouverture - *Cirrus/Canal Famille* - Réal. Patrice Sauvé & France Bertrand
- 1997-1996 **MAIS OÙ SE CACHE CARMEN SANDIEGO** (Jeu questionnaire) - Auteure principale des sketches - 72 émissions - *Productions SDA* - Réal. France Bertrand
- 1993-1991 **LOUIS 19** (Long métrage) - Idée originale, co-scénariste - *Film Stock International* - Réal. Michel Poulette
- Meilleur scénario : Festival international de Films de Vancouver
- 1993-1991 **SAMEDI PM** (Radio) - Auteure des sketches - *Radio-Canada*
- 1992-1990 **LE CLUB DES 100 WATTS** (Magazine jeunesse) - Co-auteure des sketches - *Radio-Québec*
- Meilleurs textes : émission jeunesse toutes catégories, Prix Gémeaux 1991, 1992
- 1991 **À TOUT SEIGNEUR, TOUT HONNEUR** (Théâtre) - *Théâtre de l'Île-des-Moulins de Terrebonne*
- 1990-1989 **ÉMISSIONS SPÉCIALES DU GROUPE SANGUIN** (Télévision) - 2 x 60 min. - Auteure-comédienne - *Radio-Canada*
- 1986-1983 **LE GROUPE SANGUIN** (Spectacles d'humour) - Auteure, comédienne
- 1988-1987 **VIDÉOTOUR** (Télévision) - *Radio-Québec*
- Premier prix, compétition inter-régionale (scénariste pour l'équipe de la Mauricie) 1988
- Nomination, meilleur texte, compétition inter-régionale (scénariste pour l'équipe de la Mauricie) 1988
- 1988-1986 **CKOI** (Radio, capsules humoristiques)
- Formatrice
- 2022 **INIS** - Cours sur l'écriture de série web
- 2022-2018 **INIS** - Cours sur les dialogues télévisuels