

Fiction

- 2025 **PAQUET DE TROUBLES** (Long métrage) - Les Films du Voilier Prod. - Réal. Myriam Guimond
- 2025 **JUSTE XAVIER** (Long métrage) - Productions E Point - Réal. Stéphane E. Roy
- 2024 **BLUEBERRY GRUNT** (Long métrage) - *Bleuet Films Inc.* - Réal. Sherry White
- 2023 **LE TEMPS DES FRAMBOISES II** (Téléserie) - *Trio Orange/TVA/Club Illico* - Réal. Guillaume Lonergan
- Nomination, meilleure direction la photographie fiction: prix Gémeaux 2025
- 2022 **MITO** (Long métrage) - *Mam Film (Tokyo)* - Réal. Daisuke Miyazaki
- 2022 **PARTY PIRATE** (Long métrage) - *Party Pirate Films* - Réal. Ruth Lawrence
- 2022 **WONG & WINCHESTER** (Téléserie) - 6 x 60 min. - *Pixcom/CityTV* - Réal. Stephan Beaudoin
- 2021 **LIGNES DE FUITE** (Long métrage) - *Cinémaginaire* - Réal. Miryam Bouchard & Catherine Chabot
- 2021 **VFC** (Long métrage) - *La Maison de Prod* - Réal. Charles Stéphane Roy
- 2020 **M'ENTENDS TU? III** (Téléserie) - *Trio Orange* - Réal. Guillaume Lonergan
- Nomination, meilleure direction de la photo : fiction, prix Gémeaux 2021
- 2020 **NADIA BUTTERFLY** (Long métrage) - *Nemesis Films/Maison 4:3* - Réal. Pascal Plante
- Nomination, meilleure direction de la photographie, Prix Écrans canadiens
 - Première mondiale, Festival de Cannes
- 2019 **DAD** (Long métrage) - *Friction Films/Tublife* - Réal. Vladimir Bilenjki
- 2019 **LITTLE ORPHANS** (Long métrage) - *Blue Pinion Films* - Réal. Ruth Lawrence
- Meilleur film, VIFF
- 2018 **LES BOGUES DE LA VIE** (Téléserie) - *Encore/Tou.TV* - Réal. Louis Bolduc
- 2018 **SPINSTER** (Long métrage) - *Sea Green Pictures* - Réal. Andrea Dorfman
- Première mondiale, Whistler Film Festival
- 2016 **LÂCHER PRISE** (Téléserie) - 13 épisodes - *Encore Télévision/Ici Radio-Canada* - Réal. Stéphane Lapointe
- 2015 **HUNTING PIGNUT** (Long métrage) - *Pope Productions Ltd* - Réal. Martine Blue
- 2015 **THE SAVER** (Long métrage) - *Prospector Films* - Réal. Wiebke von Carolsfeld
- 2015 **THE FORBIDDEN ROOM** (Long métrage) - *Buffalo Gal Pictures/Phi Films* - Réal. Guy Maddin
- Première mondiale, Sundance Film Festival
 - Meilleur film, Toronto Film Critics Association
- 2015 **THE EMBARGO PROJECT - SEGMENT : ROBERTA** (Long métrage) - *Violator Films/Unikaat Studios/Swyworld Productions/Microclimat Films* - Réal. Caroline Monnet
- 2014 **PERFECT SISTERS** (Long métrage) - *Class Project Productions/Gravitas Ventures* - Réal. Stan Brooks
- 2013 **HEARTBEATS** (Long métrage) - *Hey That's My Bike Films Inc.* - Réal. Andrea Dorfman
- 2012 **STANDSTILL** (Long métrage) - *Les Films de l'Autre* - Réal. Majdi El-Omari

- 2012 **HARD DRIVE** (Long métrage) - *Picture Plant* - Réal. William D. MacGillivray
- 2012 **BUDDHA'S LITTLE FINGER** (Long métrage) - *Amérique Film/Les Films Séville/Filmoption International* - Réal. Tony Pemberton
- 2012 **ALL THE WRONG REASONS** (Long métrage) - *Strong Arm Pictures* - Réal. Gia Milani
- 2011 **BLACKBIRD** (Long métrage) - *Black Bird Inc.* - Réal. Jason Buxton
- Meilleur film, VIFF
 - Meilleur premier film, TIFF
- 2010 **LES AMOURS IMAGINAIRES** (Long métrage) - *Mifilifilms/Alliance Atlantis VivaFilm* - Réal. Xavier Dolan
- Nomination, meilleures images, prix Génie 2011
 - Prix KODAK, meilleure direction photo, Hamptons Film Festival 2010
 - Meilleure photographie, Festival du film de Châtenay-Malabry 2010
- 2009 **J'AI TUÉ MA MÈRE** (Long métrage) - *Mifilifilms/K Films* - Réal. Xavier Dolan
- Première mondiale, Festival de Cannes
- 2008 **PENDANT CE TEMPS DEVANT LA TÉLÉ** (Télé-série) - *Avanti Ciné-Vidéo/SRC* - Réals. Carnior, François Jobin & Rafaël Ouellet

Documentaire

- 2024 **THE MUSE** - *NFB* - Réal. Wanda Nolan
- 2018 **RÊVEUSES DE VILLES (CITY DREAMERS)** (Long métrage) - *Couzin Films/Maison 4:3* - Réal. Joseph Hillel
- Première mondiale, RIDM 2018
 - Nomination, meilleure direction photo, Prix Écrans canadiens
- 2018 **UNE FEMME, MA MÈRE** - *Les Films de l'Autre/K-Films Amérique* - Réal. Claude Demers
- 2018 **YELLOW IS FORBIDDEN** (Long métrage) - Photographie supplémentaire - *Avrotros/SVT/Gaumont-Pathé* - Réal. Pietra Brett Kelly
- 2018 **CE SILENCE QUI TUE** (Long métrage) - *Wabanok* - Réal. Kim O'Bomsawin
- 2017 **VIVRE LEUR VIE** - *Intuitive Pictures/Telefilm Canada* - Réal. Marie Jaury
- 2017 **CEUX QUI VIENDRONT, L'ENTENDRONT (THOSE WHO COME, WILL HEAR)** (Long métrage) - Co-DOP - *Les Films de l'Autre/Les Films du 3 mars* - Réal. Simon Plouffe
- Meilleur documentaire, Festival d'Ann Arbor
- 2017 **REELS ON POINTE** (Long métrage) - Photographie supplémentaire - *Icarus Films* - Réal. Bobby Jo Hart
- 2015 **ÄIDIN TOIVE** - Réal. Joonas Berghäll (Finlande)
- Première mondiale, Festival de Zurich
- 2009 **UN ÉTÉ DE DANSE** - *Dada* - Réal. Stéphanie Weber-Biron
- 2008 **D'EST EN OUEST** - *Trinôme/TV5* - Réals. Variés
- 2006 **MTL PUNK - LA PREMIÈRE VAGUE** - *Peripheria Productions* - Réal. Érik Cimon
- 2004 **SECRET LANGUAGE OF GIRLS** - *Copie Zéro* - Réal. Tara Johns
- 2004 **SLUTS: THE DOCUMENTARY** - *Arcadia Entertainment (Halifax)* - Réal. Andrea Dorfman
- 2002 **UNLIKELY PILGRIMS** - *Redhead Productions/ONF* - Réal. Agata De Santis

Courts métrages

- 2025 **ITTY BITTY BETTY** - Dir. Laura Buchanan
- 2024 **TOUT CE QUI GRONDE** - Objectif 9 - Dir. Eve Saint Louis
- 2023 **MADELEINE** - Dir. Raquel Sancinetti
- Prix Écrans Canadiens, meilleur court métrage documentaire, Canadian Screen Awards 2024
 - Prix du Jury, meilleur prix du public, compétition courts métrages, Monstra International Film Festival 2024
 - Prix du Jury des enfants, court métrage, Festival international du film pour enfants de Montréal 2024
 - Mention spéciale, prix du jury local, Palm Springs International ShortFest 2024
 - Prix du court métrage, animation, Seattle International Film Festival 2024
 - Nomination, grand prix du jury du meilleur court métrage documentaire, Slamdance Film Festival 2024
 - Grand prix du jury, court métrage documentaire, Edmonton International Film Festival 2023
 - Prix du jeune jury, Festival international du film d'éducation 2023
 - Prix du jury du meilleur court métrage canadien, meilleur court métrage canadien, Gimli Film Festival 2023
 - Prix Iris, meilleur court métrage d'animation, Gala Québec Cinéma 2023
 - Meilleur court métrage québécois, Les Percéides 2023
 - Prix du public, meilleur court métrage, Les Sommets du cinéma d'animation - Festival international d'animation de Montréal 2023
 - Prix du meilleur personnage, courts métrages canadiens, Les Sommets du cinéma d'animation - Festival international d'animation de Montréal 2023
 - Prix FIPRESCI, meilleur court métrage, Regard - Festival international du court métrage de Saguenay 2023
 - Grand prix, compétition internationale, Uppsala International Short Film Festival 2023
 - Prix du public, compétition internationale, Uppsala International Short Film Festival 2023
- 2021 **LA GROGNE** (Animation) - *Travelling Distribution* - Réal. Alisi Telengut
- 2020 **LA TRAVERSÉE** - Objectif 9 - Réal. Eve St-Louis
- Première mondiale, SXSW 2021
- 2018 **THE FINAL ACT OF JOEY JUMBLER** - *Royal Dixie Films* - Réal. Harley Chamandy
- 2015 **FRAGMENTS** - *Dada* - Réal. Stéphanie Weber-Biron
- Prix Ottoblix, Prends ça court! 2015

Omada

Stéphanie WEBER-BIRON

Directrice photo

www.stephanie-weber-biron.com

2015	AU TEMPS DES MONSTRES – <i>Art & Essai</i> – Réal. Sophie Farkas-Bolla
2015	IF I WAS A GOD... (Animation) – <i>ONF/Kinolife</i> – Réal. Cordell Baker
2014	LITTLE COFFINS – Réal. Connor Jessup
2014	ROBERTA – <i>Microclimat Films</i> – Réal. Caroline Monnet
2014	SOUND ASLEEP – <i>Prospector Films</i> – Réal. Aisling Chin-Yee
2014	STRAY – <i>Grassfire Films</i> – Réal. Ashley McKenzie
2014	LES HEURES BLANCHES – <i>Aïsha Productions/RIStone Productions</i> – Réal. Karim Bensalah
2014	THROWING COTTON – Réal. Tori Larsen
2013	ME2 – Réal. Martine Blue
2013	TALUS AND SCREE – Réal. Ruth Lawrence
2013	LA TABLE – <i>In Your Face Productions</i> – Réal. Izabel Grondin
2012	LISTENING BOARD – <i>Kino Cabaret RVCCQ</i> – Réal. Anne Émond
2011	WHEN YOU SLEEP – <i>Grassfire Films</i> – Réal. Ashley McKenzie
2010	LE PONT DE QUÉBEC – <i>Spirafilm</i> – Réal. Carnior
2010	HIGGLETY PIGGLETY POP! – <i>Warner Brothers/Spike Jonze/ONF</i> – Réals. Maciek Szczerbowski & Chris Lavis
2009	GABRIELLE – <i>Dada</i> – Réal. Stéphanie Weber-Biron
2009	JESUS SAVES – <i>Ciudad Films</i> – Réal. Elias Varoutsos
2008	LA TRILOGIE CHRYSALIDES – Réal. Patrick Bernatchez
2008	134340 ALIAS PLUTON – Réal. Patrick Bernatchez
2007	NIGHTWATCH – <i>Dada</i> – Réal. Luka Di Gioacchino
2006	I FEEL COLD TODAY – <i>Dada</i> – Réal. Patrick Bernatchez
2005	JAN ZENEK DISPARAÎT – <i>Dada</i> – Réals. Stéphanie Weber-Biron, Maciek Szczerbowski, Chris Lavis & Raphaël Bélanger
2005	TERREUR AU 3918 – <i>Tafettas Productions</i> – Réal. Mathieu Fontaine
2005	SOLIPSIST – <i>ONF</i> – Réal. Luca Di Gioacchino
2003	UNLIKELY PILGRIMS – <i>Readhead Productions</i> – Réals. Agata De Santis & Laura Ieraci

Vidéoclips

Stéphanie Weber-Biron a aussi travaillé sur les vidéoclips de nombreux artistes, dont : Richard Reed Parry (Arcade Fire), Rebecca Foon, Little Screem, Breastfeeders, Elsiene, Patrick Watson, Nicolas Ciccone, Jason Bajada, Jacynthe, etc.

Publicités

Stéphanie a aussi travaillé sur diverses publicités, notamment pour : Canix, Rêve d'enfants, Bell, Tout le monde en parle, Talent pool, etc.