

# Omada

**Pierre GILL, CSC**

Directeur photo, réalisateur  
www.pierregill.com

## Télévision

- 2024 **DUNE: PROPHECY** - 3 épisodes - *Cunning Hand/HBO Max* - Réal. Variés
- 2024 **BRILLANT MINDS** - 1 épisode - *Berlanti Productions/NBC* - Réal. Variés
- 2024 **DEAD BOY DETECTIVES** - 1 épisode - *Berlanti Productions/Netflix* - Réal. Variés
- 2024-2023 **PERCY JACKSON AND THE OLYMPIANS** - 5 épisodes - *Gotham Group/20th Century Fox Television/Walt Disney Studios* - Réal. James Bobin
- Nomination, meilleure direction photo : Pilote, Canadian Society of Cinematographers Awards
  - Nomination, Cinématographie exceptionnelle : Emmy Awards
- 2021-2019 **TRANSPLANT I, II** - 26 épisodes - *Sphère Média/CTV/NBC Universal* - Réal. Variés
- Nomination, meilleure direction photo : drame, Prix Écrans canadiens 2022 - Guardrail
  - Nomination, meilleure direction photo : drame, Prix Écrans canadiens - Pilote
- 2018 **FUGUEUSE** - 10 épisodes - *Encore Télévision/TVA* - Réal. Éric Tessier
- 2016 **SHUT EYE** - 10 épisodes - *TriStar Television/Sony/Hulu* - Réal. Variés
- 2015 **CASANOVA** (Téléfilm) - *Amazon* - Réal. Jean-Pierre Jeunet
- « Travail remarquable catégorie Minisérie - Pilote », Prix ASC 2016
  - Meilleure direction photo : drame télévisé, Prix Écrans canadiens 2016
- 2014 **ASCENSION** - 6 épisodes - *Lift-Off Productions/Lionsgate/SyFy Channel* - Réal. Varié
- Nomination, meilleure direction photo : drame télévisé cinématographique « Épisode 1 », Prix Écrans canadiens 2016
- 2014 **COPPER** - 12 épisodes - *Cineflix Studios/BBC America/Shaw Media/TVA/Showcase* - Réal. Variés
- Meilleure direction photo : télésérie, Épisode "Aileen Aroon", Prix Écrans canadiens 2014
- 2012 **THE BORGHIAS III** - 2 épisodes - *Take 5 Productions/Showtime Network/Bravo!* - Réal. Variés
- Nomination, meilleure direction photo, prix ASC 2014
- 2011 **BULLET IN THE FACE** - 6 épisodes - *Muse Entertainment/Juste Pour Rire/IFC Channel* - Réal. Érik Canuel
- 2011 **CYBERBULLY** (Téléfilm) - *Muse Entertainment/ABC Family* - Réal. Charles Binamé
- Nomination, meilleure direction photo pour une série dramatique, prix CSC 2012
- 2009 **FAKERS** (Téléfilm) - Réalisateur, DOP - *Cité-Amérique/Attraction/HBO/The Movie Network*
- Nomination, meilleur téléfilm ou minisérie dramatique, prix Gemini 2011
  - Nomination, meilleure réalisation pour un téléfilm ou une minisérie dramatique, prix Gemini 2011
  - Nomination, meilleure direction photo : série télé, Prix Écrans canadiens 2011

# Omada

**Pierre GILL, CSC**

Directeur photo, réalisateur  
www.pierregill.com

- 2004 **CHARLIE JADE** - Réalisateur (2 épisodes), DOP (1 épisode) - *Co-Production Canada-Afrique du Sud/CinéGroupe/The Imaginarium*
- 2003 **THE LAST CASINO** (Téléfilm) - Réalisateur - *Cité-Amérique/TMN*  
- Meilleure réalisation, Festival International de New York 2005  
- Nomination, meilleure réalisation : dramatique, prix Gemini 2005
- 2002 **HITLER: THE RISE OF EVIL** - *Alliance Vivafilm/CBS* - Réal. Christian Duguay  
- Meilleure direction photo, Prix Écrans canadiens 2004  
- Meilleure direction photo : minisérie, prix ASC 2004  
- Nomination, meilleure minisérie, prix Emmy 2003
- 2001 **THE SALEM WITCH TRIALS** - 2 x 120 min. - *Alliance Vivafilm/CBS* - Réal. Joseph Sargent
- 2000 **XCHANGE** (Téléfilm) - *Coolbrook/Locomotion Films/HBO* - Réal. Allan Moyle
- 1999-1998 **JOAN OF ARC** - 2 x 120 min. - *Alliance Vivafilm/CBS* - Réal. Christian Duguay  
- Nomination, meilleure direction photo : minisérie, prix ASC 2000  
- Meilleure direction photo, Prix Écrans canadiens 2000

## Longs métrages

- 2021 **DUNE** - Photographie additionnelle - *Legendary Entertainment/Warner Brothers* - Réal. Denis Villeneuve
- 2020 **AU REVOIR LE BONHEUR** - *Christal Films/Les Films Opale* - Réal. Ken Scott
- 2020 **TU TE SOUVIENDRAS DE MOI** - *Christal Films/Les Films Opale* - Réal. Éric Tessier  
- Nomination, meilleure direction photo, Prix Écrans canadiens 2022
- 2017 **BLADE RUNNER 2049** - 2<sup>e</sup> équipe - *Thunderbird Entertainment/Warner Brothers* - Réal. Denis Villeneuve
- 2016 **ARRIVAL** - Photographie additionnelle - *Xenolinguistics Canada/Paramount* - Réal. Denis Villeneuve
- 2015 **UNDERCOVER GRANDPA** - *Grandpa Productions Ltd/CCI Entertainment/Corus Entertainment/Elevation Pictures/TAJJ Media* - Réal. Érik Canuel
- 2014 **AFTER THE BALL** - *KO Fashion Films/Pacific Northwest Pictures* - Réal. Sean Garrity
- 2013 **ELEPHANT SONG** - *Melenny Productions/Les Films Séville* - Réal. Charles Binamé  
- Nomination, meilleure direction de la photographie, prix Jutra 2016  
- Présenté en première au TIFF 2014
- 2012 **THE YOUNG AND PRODIGIOUS T.S. SPIVET** - *BBR/Filmarto/TSS Québec/Les Films Séville* - Réal. Jean-Pierre Jeunet
- 2012 **THE COLONY** - *Alcina Pictures/Item7/Mad Samurai/Alliance Films* - Réal. Jeff Renfro
- 2010 **STARBUCK** - *Caramel Films/Christal Films* - Réal. Ken Scott
- 2010 **UPSIDE DOWN** - *Transfilm/Onyx Films* - Réal. Juan Solanas  
- Nomination, meilleure direction photo, Prix Écrans canadiens 2014
- 2008 **DIVORCES** - *Pan Européenne Production/Studio Canal* - Réal. Valérie Guignabodet
- 2008 **DE L'AUTRE CÔTÉ DU LIT** - *Fidélité Films/TF1 Films Production* - Réal. Pascale Pouzadoux
- 2008-2007 **POLYTECHNIQUE** - *Remstar/Don Carmody/Alliance Vivafilms* - Réal. Denis Villeneuve  
- Meilleures images & meilleur film, prix Génie 2010

# Omada

**Pierre GILL, CSC**

Directeur photo, réalisateur  
www.pierregill.com

- Meilleure direction de la photographie, prix Jutra 2010
  - Meilleur film canadien, Toronto Film Critics Association 2009
  - Bayard d'or de la meilleure photographie, Festival du film francophone de Namur 2009
- 2007 **MAGIQUE** - *Remstar/Pan Européenne/Wild Bunch* - Réal. Philippe Muyl
- 2007 **LE PIÈGE AMÉRICAIN** - *Aetios/Alliance Vivafilm* - Réal. Charles Binamé
- Nomination, meilleures images, prix Génie 2009
  - Nomination, meilleure direction photo, Prix Écrans canadiens 2009
- 2006 **OUTLANDER** - *Ascendant Pictures/Weinstein Company* - Réal. Howard McCain
- 2005 **THE COVENANT** - *Lakeshore Entertainment/Screen Gems Columbia Pictures* - Réal. Renny Harlin
- 2005 **MAURICE RICHARD** - *Cinémaginaire International/Alliance Vivafilm* - Réal. Charles Binamé
- Nomination, meilleure direction de la photographie, prix Jutra 2006
  - Nomination, meilleure direction photo, Prix Écrans canadiens 2006
  - Meilleures images, prix Génie 2007
  - Meilleure direction photo, Festival international de film de Milan 2007
- 2001 **L'ODYSSÉE D'ALICE TREMBLAY** - *Cinémaginaire International/Alliance Vivafilm* - Réal. Denise Filiatrault
- Nomination, meilleur film, prix Jutra 2003
- 2000 **LOST AND DELIRIOUS** - *Cité-Amérique/Les Films Séville* - Réal. Léa Pool
- Meilleure images, prix Génie 2002
  - Meilleure direction photo, Prix Écrans canadiens 2002
  - Meilleure direction photo, Festival Mar Del Plata (Argentine)
- 1999 **THE ART OF WAR** - *Filmline International/Motion/Warner Brothers* - Réal. Christian Duguay
- Nomination, meilleures images, prix Génie 2001
  - Meilleure direction photo, Prix Écrans canadiens 2001
  - Nomination, meilleure direction de la photographie, prix Jutra 2001
- 1999 **LA BEAUTÉ DE PANDORE** - *Cité-Amérique/Alliance Vivafilm* - Réal. Charles Binamé
- 1998 **SOUVENIRS INTIMES** - *Productions du Regard/Lionsgate Films* - Réal. Jean Beaudin
- Nomination, meilleures images, prix Génie 2000
  - Meilleure direction de la photographie, prix Jutra 2000
  - Meilleure direction photo, Prix Écrans canadiens 2000

## Publicités & Vidéoclips

Pierre Gill a aussi travaillé sur plus de 300 films publicitaires et 100 vidéoclips depuis 1989.

## Autres prix

- 2018 **THE KILLERS - RUN FOR COVER** - Meilleure direction photo : vidéoclip, Prix Écrans canadiens
- 2007 **KODAK NEW CENTURY AWARD**, Canadian Society of Cinematographers
- 2007 **MEILLEURE CINÉMATOGRAPHIE** - "MIFF's Best", Milano International Film Festival