Omada

# Pierre-Marc DROUIN

Scénariste, réalisateur

Fiction

2027 **CASSE GUEULE II** (Télésérie) – 8 x 45 min. – Scénariste – *Duo Productions/Crave* - Réal. Mathieu Cyr

2025 **CASSE GUEULE** (Télésérie) – 10 x 45 min. – Scénariste – *Duo Productions/Crave*

2025 **IN MEMORIAM II** (Télésérie) – 8 x 60 min. – Créateur et co-scénariste – *Passez Go/Bell Media*

2025 **BONNE NUIT CHUCK** (Télésérie en développement) – 4 x 60 min. – Scénariste – *Duo Productions/Crave* – Réal. Divers

2025 **VERTICAL** (télésérie en développement) – 10 x 60 min. – Scénariste – *Productions Passez-Go*

2025-2024 **LES ARMES** – (Télésérie) – Scénariste – *Aetios/Illico-TVA* – Réal. Jean-Philippe Duval

2025 **MONT ROUGE II** (Télésérie) - 6 x 45 mins – Créateur, co-scénariste – *Casablanca*

2024 **IN MEMORIAM** (Télésérie) – 8 x 60 min. – Créateur et co-scénariste – Passez Go/Bell Media

- Nomination, meilleure texte : série dramatique, prix Gémeaux 2025
- Meilleure série dramatique, Berlin Series Festival 2024

2024 **DOUTE RAISONNABLE IV** (Télésérie) - 2 x 60 min. – Co-scénariste – *Aetios*

2024 **MONT ROUGE** (Télésérie) – 6 épisodes – Créateur, scénariste – *Casablanca*

2023 **DOUTE RAISONNABLE III** (Télésérie) – 10 x 60 min. – Scénariste – *Aetios*

2022 **DOUTE RAISONNABLE II** (Télésérie) – 4 x 60 min. - Co-scénariste – *Aetios*

2022 **BÉBÉATRICE V** (Série jeunesse animée) – Co-scénariste – *Echo Media/SRC/Tou.TV*

2022-2015 **SEMI-ATTACHÉ** (Télésérie en développement) – 13 x 60 min. – Co-scénariste, co-script-éditeur – *Juste pour rire TV/Mélomanie*

2021 **LES MOMENTS PARFAITS II** (Télésérie) – 2 x 60 min. – Scénariste – *Encore Télévision*

2021 **BÉBÉATRICE IV** (Série jeunesse animée) – Co-scénariste – *Echo Media/SRC/Tou.TV*

2020 **LES MOMENTS PARFAITS** (Télésérie) – Script-éditeur – *Encore Télévision*

2020 **PADRE** (Télésérie) – 13 x 30 min. – Scénariste, script-éditeur – *Les Productions Rivard/Productions ToRos/Unis TV*

2020 **BÉBÉATRICE III** (Série jeunesse animée) – Co-scénariste – *Echo Media/SRC/Tou.TV*

2018 **LA MALÉDICTION DE JONATHAN PLOURDE** (Télésérie) – 4 x 60 min. – Co-scénariste – *Avenue Productions/Vrak/Super Écran*

2018 **MAX & LIVIA II** (Télésérie) – 2 x 30 min. – Scénariste – *Juste pour rire/Vrak* – Réal. Frédéric Nassif

2017 **LA MAISON DES FOLLES** (Websérie) – 3 épisodes – Script-éditeur – *St-Laurent TV* – Réal. Mara Joly

2017 **LE SIÈGE** (Télésérie) – 6 x 60 min. – Créateur, scénariste – *Attraction Images/Phare-Est/SRC/Netflix* – Réal. Jim Donovan

2016 **MAX & LIVIA I** (Télésérie) – 2 x 30 min. – Scénariste – *Juste pour rire TV/Vrak* – Réal. Frédéric Nassif

2016 **SHARP II** (Websérie) – Script-éditeur (6 épisodes), co-scénariste (2 épisodes) – *Jimmy Lee/La Récré/Vidéotron/LibTV* – Réal. Julien Hurteau

2015 **THOMAS EST NERVEUX** (Websérie) – 10 épisodes – Créateur, scénariste – *Jimmy Lee/Vidéotron/Lib TV* – Réal. Sébastien Gagné

- Compétition internationale, Série Mania 2015
- Nomination, meilleure série web humoristique, prix Numix 2015
- Nomination, meilleure série web humoristique, prix Gémeaux 2015

388 rue St-Jacques, suite 500
Montréal (Québec) H2Y 1S1

T : 514.287.1246
info@omada.ca

Omada

# Pierre-Marc DROUIN

Scénariste, réalisateur

Courts métrages

2017 **POISSON DE MARS (MARCH FOOL)** – Co-réalisateur avec Simon Lamarre-Ledoux, scénariste
- Prix du public, Festival 48 Images Seconde (Florac, France) 2019
- Compétition officielle, Gala Prends ça court! - RVQC 2019
- Prix SODEC (avec Simon Lamarre-Ledoux), Gala Prends ça court! - RVQC 2018

2016 **UNE FORMALITÉ (A DONE DEAL)** – Co-producteur, co-réalisateur, concepteur, scénariste
- Compétition officielle, Courts d'un soir 2017
- Prix émergence La Sette, Festival Fantasia 2016
- Prix UDA, meilleurs acteurs, Festival Fantasia 2016
- Compétition officielle, Raindance 2016
- Compétition officielle, Off-Courts Trouville 2016
- Sélection Talent tout court Téléfilm Canada, Festival de Cannes 2016
- Compétition officielle, Regard sur le court métrage au Saguenay 2016
- Compétition officielle, DC Shorts 2016
- Compétition officielle, Rhode Island Film Festival 2016
- Compétition officielle, Calgary International Film Festival 2016
- Sélection hors-compétition, International Film Festival of Asian Pacific Countries 2016
- Sélection ComédiHa!, Juste Pour Rire 2016

2015 **PREMIERS SOINS (FIRST AID)** – Concepteur, scénariste – *Lyla Films* – Réal. Jean-Marc Piché
- Nomination, meilleur court métrage, Skepto International Film Festival 2015
- Sélection officielle, Toronto Shorts Fest 2015
- Sélection officielle, Los Angeles Film Festival 2015
- Sélection officielle, International Film & Entertainment Festival of Australia 2015
- Sélection officielle, Rendez-vous du cinéma québécois 2015
- Sélection officielle, Sedona International Film Festival 2015
- Sélection officielle, Beverly Hills International Film Festival 2015
- Sélection officielle, New York City Comedy Fest 2015
- Sélection officielle, Brussels Short Film Fest 2015
- Prix spécial cooperation & strengthening friendship & understanding between nations, Near Nazareth Festival 2015

2006 **EMBRASSE-MOI** – Réalisateur, concepteur, scénariste – *Carolyne Goyette*
- Mention spéciale du public, Project Y
- Nomination, meilleur film, YoungCuts
- Film d'ouverture, MHSOC Best of the Best
- Meilleure direction d'acteur, MHSOC

Romans

2011 **MILE END STORIES** – 328 pages – *Les Éditions Québec Amérique* – Collection Littérature d'Amérique

2010 **SI LA TENDANCE SE MAINTIENT** – 248 pages – *Les Éditions Québec Amérique* – Collection Première Impression #6
- Nomination, prix Senghor du 1er roman francophone 2011 (Paris)

388 rue St-Jacques, suite 500
Montréal (Québec) H2Y 1S1

T : 514.287.1246
info@omada.ca