

Fictions

- 2026 **LE TRÉSOR DES HÉRITIERS** (Long métrage) – Réalisateur, scénariste – *Bellefeuille Production Ltée*
- 2022 **L'ORDRE SECRET** (Long métrage docu-fiction) – Réalisateur, scénariste, recherchiste, Narrateur – ONF/Unis TV
- 2015 **LE TRIANGLE DES BERMUDES – MONSTRES DE LA MER** (Docu-fiction) – Réalisateur – 2 x 60 min. – *Productions Handel/Arrowhead/National Geographic/Canal D/Discovery*
- 2006 **LA SAGOINE** – Réalisateur, scénariste – 12 x 30 min. – *Connections Productions/Radio-Canada/TV5*
*Prix et Distinctions :
 - Coup de cœur du public – Festival des créations télévisuelles (France)
 - Coup de cœur du public, 12^e festival des créations télévisuelles (Luchon, France)
- 2005 **MAYDAY** (Docu-fiction) – Réalisateur, scénariste – 4 x 60 min. – *Galaxie Productions/Cinéflix/France 5/National Geographic/Canal D/Discovery/Channel 5*
 - Diffusé dans 66 pays
- 2004 **LE CRASH DU SIÈCLE** (Téléfilm docu-fiction) – Réalisateur, scénariste – *Galaxie Productions/Cinéflix/M6/Canal D/PBS*
 - Diffusé dans 21 pays
- 2002-2000 **TRIBU.COM I, II** – Réalisateur – 13 x 60 min. – *Sovimage/TVA*
*Prix et Distinctions :
 - 2 nominations, prix Gémeaux 2002 (saison 2)
 - 2 nominations, prix Gémeaux 2001 (saison 1)
- 2001 **CHOPIN : FRÉDÉRIC & GEORGE SAND** (Docu-fiction) – Réalisateur – 60 min. – *Ciné Qua Non Films/Radio-Canada/ARTE/A&E/Bravo!*
 - 2 nominations, prix Gémeaux 2001
- 2000 **BERNARD & CHARLES** – Réalisateur, scénariste – 30 min. – *Citadel Films/MITV*
- 1999-1998 **PIT PONY** – Réalisateur – 6 x 30 min. – *Cochran Entertainment/CBC/Radio-Canada*
*Prix et Distinctions :
 - Meilleure série, Young Artist Awards (Los Angeles) 2000
 - 2 nominations, prix Gemini 1999
- 1998 **TEEN KNIGHT** (Téléfilm) – Réalisateur – *Kushner-Locke/Chesler-Perlmutter/Castel Films/Disney Channel*
- 1997 **ÉMILIE DE LA NOUVELLE-LUNE** – Réalisateur – 60 min. – *Salter Street/Cinar Productions/CBC/Radio-Canada*
 - Meilleure série, Alliance for Children and Television Awards 1998
 - 3 prix Gemini
- 1996 **LASSIE** – Réalisateur – 2 x 30 min. – *PolyGram Film/Cinar Productions/YTV/Radio-Canada*
*Prix et Distinctions :
 - Meilleure série, Parents Choice Awards
 - Meilleure série, Charleston FilmFest
- 1994 **LE SECRET DE JÉRÔME** (Long métrage) – Réalisateur, scénariste – *Ciné-Groupe/Citadel Films/TVA Films Distribution*

- 15 prix, présentation à l'UNESCO (Paris)
- 6 prix du public : Namur (Belgique), Sarlat (France), Charleston (Etats-Unis), Halifax, Moncton, Baie-Comeau
- 5 prix dont meilleure première œuvre, Namur (Belgique), Philadelphie, Houston, Nouvelle-Orléans, San José (Etats-Unis)
- 2 nominations, prix Génie 1994
- Numérisé en 2014 par Éléphant Mémoire du cinéma, collection meilleurs films francophones canadiens

- 1990 **UN PASSAGE DIFFICILE** – Réalisateur, scénariste – 30 min. – *Citadel Films/MITV*
- 1987 **TRANSIT 30-50** – Réalisateur, scénariste – 2 x 30 min. – *ONF/Productions du 7 avril/TFO*
- 1986 **RHUME** – Réalisateur, scénariste – 30 min. – *Cochran Entertainment/MITV*
- 1985 **LE TAPIS DE GRAND-PRÉ** – Réalisateur, scénariste – 30 min. – *Productions Via le Monde/Radio-Québec/Télé-Québec/Antenne 2/TFO*
- Prix d'excellence, Festival des films de l'Atlantique
 - Prix d'excellence, Festival du cinéma des 1^{er} jeux de la francophonie (Maroc)
- 1982 **TOUCHONS DU BOIS** (Docu-fiction) – Réalisateur – 3 x 30 min. – *SDA Productions/CHAU-TV*
- 1978 **LES GOSSIPEUSES** – Réalisateur, scénariste – 60 min. – *ONF/Radio-Canada*
- 1977 **LA CABANE** – Réalisateur, scénariste – 50 min. – *ONF/Radio-Canada*

Documentaires

- 2025 **RESONANCE ACADIE** (Documentaire) – Réalisateur, scénariste, producteur – *Cine-Baie*
- 2023 **RACINES, DIASPORA ET GUERRE** (Docu-fiction) – Réalisateur, scénariste – *Radio-Canada/TV5 Monde/La Première*
- *121 Prix et Distinctions, dont :
- Meilleur documentaire canadien, Directors Cut International Film Festival (Vancouver, BC)
 - Meilleur documentaire, Accolade Global Film Competition (San Diego, Californie)
 - Meilleur documentaire, The Gladiator Film Festival (Istanbul, Turquie)
 - Meilleure réalisation, Brandenburg International Film Festival (Berlin, Allemagne)
 - Prix de l'inspiration, Cinema on the Bayou (Lafayette, Louisiane)
 - Prix du public, Festival international du cinéma francophone (Moncton, NB)
- 2022 **L'ORDRE SECRET** (Long métrage docu-fiction) – Réalisateur, scénariste, recherchiste, narrateur – *ONF/Unis TV*
- Prix spécial du jury, Cinema on the Bayou (Lafayette, Louisiane)
 - Prix du public, Festival International du cinéma francophone en Acadie (Moncton, NB)
 - Remi Award, WorldFest Houston (Houston, Texas)
- 2022 **FEMMES CAPITAINES** (Documentaire) – Réalisateur, scénariste – *Bellefeuille production/Radio-Canada/TV5 Monde/La Première*
- *21 Prix et Distinctions, dont :
- Grand Prix, International Maritime Film Festival (Bucksport, Maine)
 - Meilleur documentaire, Lulea International Film Festival (Lulea, Suède)
 - Meilleur documentaire, Corti di mare Festival di Cinema (Sicile, Italie)

- 2019 **BELLE-ÎLE EN ACADIE** (Documentaire, 30 min.) – Réalisateur, scénariste – *Radio-Canada/TV5 Monde/La Première*
*458 prix, Record mondial GUINNESS : Plus grand nombre de récompenses documentaires, dont :
- Nomination, production s'étant le plus illustrée à l'étranger, Prix Géméaux
 - Meilleur documentaire, Top Indie Film Awards (Tokyo, Japon)
 - Meilleur documentaire, Toronto Indie Shorts (Toronto, Ontario)
 - Meilleur documentaire, Canada Shorts (Vancouver, BC)
 - Meilleur documentaire, Paris International Film Festival (Paris, France)
 - Meilleur documentaire, Southern Shorts Awards (Atlanta, Georgia)
 - Meilleur documentaire, Polish International Film Festival (Varsovie, Pologne)
 - Meilleur documentaire, Five Continents International Film Festival (Puerto La Cruz, Venezuela)
 - Meilleur documentaire court, ReelHeART International Film Festival (Toronto, Ontario)
 - Meilleur documentaire court, American Golden Picture Int., Jacksonville, Floride)
 - Meilleur documentaire court, Cinema of the World Int. Film Festival (New Delhi, Inde)
 - Meilleur documentaire historique, Creation Int. Film Festival (Los Angeles, Californie)
 - Meilleur film nord-américain, Wallachia International Film Festival (Bucharest, Roumanie)
 - Mention honorable – Mediterranean Film Festival Cannes-Milan-Athens (Cannes, France)
- 2018 **VAGUE D'ACADIE** (Documentaire, 100 min.) – Réalisateur, scénariste – *Connections Productions/Radio-Canada*
*11 Prix et Distinctions, dont :
- Meilleur documentaire, ARFF Around Films International Film Festival (Paris, France)
 - Meilleur documentaire, International Music Video Awards (Londres, Angleterre)
 - Meilleur documentaire musical – Tracks Music Awards (Los Angeles, Californie)
 - Remi Award, WorldFest Houston International Film Festival (Houston, Texas)
 - Platinum Award, World Documentary Awards (Jakarta, Indonésie)
- 2016 **ZACHARY RICHARD, TOUJOURS BATAILLEUR** (Documentaire, 80 min.) – Réalisateur, scénariste – *Bellefeuille Production/TV5 Monde/Radio-Canada*
*20 Prix et Distinctions, dont :
- Nomination, meilleure réalisation, documentaire, prix Géméaux 2017
 - Nomination, meilleur scénario, documentaire, prix Géméaux 2017
 - Prix de la ville de Dieppe, Festival du film canadien de Dieppe (Dieppe, France)
 - Prix du public, Festival international du cinéma francophone en Acadie (Moncton, NB)
 - Meilleur long-métrage, Festival international du cinéma francophone en Acadie (Moncton, NB)
 - Director's Choice, Festival Cinema on the Bayou (Lafayette, Louisiane)
 - Remi Award, WorldFest Houston International Film Festival (Houston, Texas)

- Documentaries without Borders International Film Festival (Rehoboth, Delaware)
- Meilleur long-métrage, South Film and Arts Academy Festival (Rincagua, Chili)
- Golden World Award, World Film Awards (Bali, Indonésie)
- Présentation du film aux Nations-Unis, à Genève, Suisse

- 2016 **BELLE-ÎLE-EN-MER, ÎLE BRETONNE ET ACADIENNE** (Documentaire, 30 min) – Réalisateur, scénariste – *Productions Ciné-Baie/TV5 Monde/Radio-Canada*
*34 Prix et Distinctions, dont :
 - Prix diamant, meilleur documentaire en langue étrangère, 5^e Directors Awards (Bali, Indonésie)
 - Meilleur documentaire court, ARFF Around Films International Film Festivals (Paris)
 - Meilleur documentaire court, South Film and Arts Academy Festival (Rancagua, Chili)
 - Meilleur documentaire court, Best Shorts Competition (San Diego, California)
 - Meilleur documentaire court, Five Continents Int. Film Festival (Puerto La Cruz, Venezuela)
 - Meilleur documentaire court, Festival international du cinéma francophone (Moncton, NB)
- 2015 **LE TRIANGLE DES BERMUDES & MONSTRES DE LA MER** (Série docu-fiction) – Co-réalisateur – 2 x 60 min. – *Productions Handel/Arrowhead UK/National Geographic/Canal D/Discovery Channel*
- 2014 **RON TURCOTTE, JOCKEY LÉGENDAIRE** (Long métrage) – Réalisateur, scénariste – *ONF/Télé-Québec/Radio-Canada/TV5 Monde/Doc Channel*
*Prix et Distinctions :
 - Nomination, meilleur documentaire biographique, prix Gémeaux 2015
 - Meilleur film, Festival international du film du sport (Palerme, Italie)
 - Grand prix du jury, Director's Choice, Festival du cinéma on the Bayou (Lafayette, Louisiane)
 - Prix du public, 25^e festival international du film Cinéfest (Sudbury, Ontario)
- 2013 **FRÉDÉRIC BACK, GRANDEUR NATURE** (Long métrage documentaire, 1h18) – Réalisateur, scénariste – *Phare-Est Média/ARTV/Radio-Canada/RDI/TFO/TV5 Monde*
*Prix et Distinctions :
 - Nomination, meilleur documentaire biographique, prix Gémeaux
 - Nomination, meilleure recherche, prix Gémeaux
 - Présentation spéciale, Festival d'Annecy (France)
 - Prix du public, Festival international des films sur l'art
 - Prix du public, Festival international du cinéma francophone en Acadie
 - Prix du public, Festival du cinéma on the Bayou (Lafayette, Louisiane)
- 2011 **LES ACADIENS DU QUÉBEC AVEC FRED PELLERIN** (Série documentaire, 2 x 60 min.) – Réalisateur, scénariste – 2 x 60 min. et site web – *CinImage Productions/Radio-Canada/RDI/TV5*
- 2008 **STUNT STARS** (Documentaire, 60 min.) – Réalisateur, scénariste – 60 min. – *CMJ Productions/E!*

- 2007 **LES HÉROS DE LA PEUR (RISK TAKERS)** – Réalisateur, scénariste – 3 x 60 min. – *CMJ Productions/Planète/Canal D/Discovery HD/Global*
- 2003 **LES COULEURS DE MON ACCENT** – Réalisateur, scénariste – 2 x 60 min. – *Bellefeuille Production/Production Rivard/Groupe ECP/Radio-Canada/TV5*
- 2002 **TAIL SHIP CHRONICLES** – Réalisateur – 2 x 60 min. – *Top Sail Entertainment/Life Network/Travel*
- 1999 **QUELLE AVENTURE !** – Réalisateur, scénariste – 2 x 60 min. – *Productions Espace Vert/Canal D/Discovery Channel*
- 1995 **LES NOUVEAUX DÉTECTIVES (Pilote)** – Réalisateur, scénariste – 60 min. – *New Dominion Pictures/Discovery Channel*
- Meilleure série, Omni Intermedia Awards
 - Meilleure série, Aurora
 - Meilleure série, Telly
- 1993-1992 **ARCHÉOLOGIE** – Réalisateur, scénariste – 8 x 30 min. – *Production du Quai 24/New Dominion Pictures/Learning Channel*
- Meilleure série, Cable Ace Awards
 - Meilleure série, FilmWorld Fest
- 1993 **PALEOWORLD** – Réalisateur – 3 x 30 min. – *New Dominion Pictures/Learning Channel*
- Meilleure série, CINE Golden Eagle
- 1992 **THE ART OF THE STREET PERFORMER** – Réalisateur, scénariste – 30 min. – *Citadel Films/Great Circle Pictures*
- 1991 **AU MITAN DES ÎLES** – Réalisateur, scénariste – 30 min. – *Production Phare-Est/ONF/Radio-Canada*
- 1990 **MÉTÉO DE LA MER** – Scénariste – 8 x 10 min. – *Citadel Films/MITV*
- 1984 **LA MUSIQUE NOUS EXPLIQUE** – Réalisateur, scénariste – 60 min. – *Production L. Leblanc/ONF/Radio-Canada*
- Prix d'excellence, 1^{er} Festival des films de l'Atlantique
- 1983 **À L'IMAGE DE LA MER** – Réalisateur, scénariste – 30 min. – *ONF*
- 1982 **J'AVIONS 375 ANS** – Réalisateur, scénariste – 50 min. – *ONF/Radio-Canada*
- 1981 **NOTRE CÔTE ACADIENNE** – Réalisateur – 4 x 30 min. – *Productions Ciné-Baie/MITV*
- 1979 **LA MER ENLIGNE NOS TERRES** – Réalisateur, scénariste – 3 min. – *ONF/Radio-Canada*

Autres

- 2016 **CE MÉDAILLON** (Vidéoclip) – Zachary Richard – Réalisateur – *Bellefeuille Production/Musique Plus/iTunes/Deezer/Spotify*
- 1990-1988 ***50 FILMS PUBLICITAIRES** – Réalisateur, co-scénariste – *Citadel Communications*

Reconnaisances et distinctions

- 2024 **PRIX DU LIEUTENANT-GOUVERNEUR POUR L'EXCELLENCE DANS LES ARTS (N-B)**
- 2024 **PRIX L'OEIL DU FRIC** - Front des réalisateurs indépendants du Canada - Toronto (Ont)
- 2023 **RECORD MONDIAL GUINNESS** - 458 prix pour Belle-Île en Acadie - Londres (UK)

2020	MÉDAILLE LÉGER-COMEAU décerné par <i>La Société Nationale de l'Acadie</i> – La plus haute distinction offerte par le peuple Acadien
2018	PRIX ELOIZE – Artiste s'étant le plus illustré à l'extérieur
2018	PRIX DU PUBLIC – Artiste de l'année – <i>Radio-Canada Acadie</i>
2017	NATIONS UNIES, GENÈVE – Présentation de « Zachary Richard, toujours batailleur »
2017	ENCYCLOPÉDIE CANADIENNE – <i>Historica Canada</i> , inclusion de sa biographie
2016	PERSONNALITÉ CULTURELLE DE L'ANNÉE 2016 – <i>Radio-Canada/Acadie-Nouvelle</i>
2015	PRIX FRANCE-ACADIE – <i>Association France-Acadie</i> (Paris)
2014	PERSONNALITÉ DU MOIS – <i>Radio-Canada/Acadie-Nouvelle</i>
2014	CERTIFICAT DE MÉRITE – <i>Fédération acadienne de la Nouvelle-Écosse</i>
2014	PRIX ACADIE-QUÉBEC – <i>Bureau du Québec en Atlantique/Société nationale de l'Acadie</i>
2000	CANADIAN WHO'S WHO – Inclusion de sa biographie dans leur publication
1999	PRIX MÉRITAS – <i>Fédération acadienne du Québec</i>
1997	PRIX GRAND-PRÉ – <i>Ministre de la Culture de la Nouvelle-Écosse</i>
1995	PRIX CHAMPION – <i>Fédération culturelle canadienne française</i>
1995	UNESCO, PARIS – Présentation de « Le secret de Jérôme »

Ordres

2023	ORDRE DE LA NOUVELLE-ÉCOSSE – Résidence du Lieutenant-gouverneur, Halifax (N-É)
2022	ORDRE DES ARTS ET DES LETTRES – Promu au grade d'OFFICIER (Paris, France)
2018	ORDRE DE LA PLÉIADE – <i>Assemblée des parlementaires de la francophonie (OIF)</i>
2016	ORDRE DU NOUVEAU-BRUNSWICK – Résidence lieutenant-gouverneur, Fredericton
2010	ORDRE DU CANADA (Mérité en 2010, investi en 2011) – <i>Rideau Hall, Ottawa</i>
2007	ORDRE DES FRANCOPHONES D'AMÉRIQUE – <i>Assemblée nationale du Québec</i>
2006	ORDRE DES ARTS ET DES LETTRES – <i>Ministre de la culture de la France</i>

Doctorats honorifiques

2013	UNIVERSITÉ DE MONCTON
2007	UNIVERSITÉ SAINTE-ANNE

Films d'ouvertures

3 soirées d'ouverture du festival FICFA au Théâtre Capitol - Moncton, NB, Canada
2 soirées d'ouverture du festival Cinema on the Bayou - Lafayette, Louisiane, É-U
Film d'ouverture du 19e Images en vues - Iles-de-la-Madeleine, Québec (2022)
Film d'ouverture au festival Cannes Films Awards - Cannes, France (2021)
Films de clôture du Festival international du film de Bretagne - Locronan, France (deux fois : 2021 & 2023)
Film d'ouverture de la 15e Semaine acadienne - Courseulles-sur-mer, France (2020)
Film de clôture du Festival international du film d'histoire - Montréal, QC, Canada (2019)

Rétrospectives de ses films :

4 films au 13e festival La Vache et le Caribou - Verneuil-sur-Avre, France (2023)
2 films au 18e Cinema on the Bayou - Lafayette, Louisiane (2023)

Omada

Réalisateur, scénariste

Phil COMEAU

3 films au 19e Images en vues - Iles-de-la-Madeleine, Québec (2022)
5 films à la 36e session de l'Assemblée Parlementaire de la Francophonie - Halifax, N-É (2021)
3 films au 16e La Semaine acadienne, Courseulles-sur-Mer, France (2021)
3 films au 27e Rendez-vous cinéma québécois et francophone - Vancouver, Canada (2021)
3 films à l'émission Longue Vue sur La 1ère Outre-mer - Saint-Pierre et Miquelon, France (2020)
4 films au 10e Festival 48 images seconde - Florac, France (2019)
4 films au 10e Festival des cultures francophones - Marennes, France (2019)
3 films au 10e Festival La Vache et le Caribou - Verneuil-sur-Avre, Normandie, France (2019)
6 films au 9e Cinema on the Bayou - Lafayette, France (2014)

Membre du jury - Festivals

Festival international du film sur l'art à Montréal (FIFA), Festival des Rendez-vous du cinéma québécois à Montréal (RVQC), Festival international du cinéma francophone en Acadie à Moncton (FICFA), Festival Panafricain du cinéma de Ouagadougou au Burkina Faso (FESPACO), président du jury du 10e Festival international du cinéma de Percé (Les Percéides).

Membre du jury – Industrie

Depuis 2006 **PRIX DGC**
Depuis 1992 **PRIX GÉMEAUX** – 4 fois président d'un jury
Depuis 1990 **PRIX GÉNIE**
2015 **PRIX TV5 - RVQC**
2015-2006 **PRIX JUTRA**
2010-1995 **PRIX GEMINI**

Autres **CONSEIL DES ARTS DU CANADA & CONSEIL DES ARTS DU NOUVEAU-BRUNSWICK**

Diffuseurs télé

75 réseaux dans 200 pays

Réseaux mondiaux : TV5 Monde (198 pays), National Geographic Channel (170 pays), Discovery (166 pays), Netflix (132 pays), iTunes (149 pays), Fox – Amérique Latine (33 pays), Alarabiya – pays Arabes (22 pays).

France : M6, France 5, France 2, La Première Outre-mer, Arte, Planète, TV5 Monde Europe

États-Unis : PBS, A&E, National Geographic Channel, Discovery Channel, Learning Channel, History, Animal Planet, Fox, Disney Channel, This TV, Vision TV, Encore, Smithsonian Network

Belgique : RTBF

Angleterre : BBC, Five, Travel, RTE Two, BSky

Australie : Seven Network, 7TWO

Nouvelle-Zélande : Prime, TVNZ, Golden West

Afrique du Sud : DSTv

Hong Kong : Channel 218

Allemagne : RTL, Vox, N-TV, N24, Arte

Russie : Channel One

Hollande : RTL 7, SBS 6, Holland Media Group

Suède : TV4

Roumanie : DVB-C

Norvège : Viasat 4

Grèce : Makedonia TV, Nova

Pologne : TVN, Cyfra Plus

388 rue St-Jacques, suite 500
Montréal (Québec) H2Y 1S1

T : 514.287.1246
info@omada.ca

Omada

Réalisateur, scénariste

Phil COMEAU

République Tchèque : TV-CT1 (54)

Chine : Shanghai Media Group

Israël : HOT

Turquie : Digiturk

Lettonie : Lattlecom

Thailande : ThaiPBS

Vietnam : VTC

Inde : Airtel Digital TV

Indonésie : Indovision

Plusieurs de ses films ont joués sur les circuits de divertissement d'Air Canada et Via Rail Canada

Réseaux canadiens francophones : Radio-Canada, TVA, UNIS TV, TV5 Québec-Canada, RDI, ARTV, Canal D, TFO, Télé-Québec, Super Écran, Séries +

Réseaux canadiens anglophones : CBC, CTV, YTV, TVO, Global, Bravo!, E!, Life, Discovery, Documentary Channel, The Movie Network, National Geographic.

Publications littéraires

- 2014 **L'ACADIE HIER ET AUJOURD'HUI** – Éditeur en chef, co-directeur, co-auteur – 500 pages – *Éditions La Grande Marée/Andrepont Publishing*
– Prix littéraire, bestseller au Canada francophone, France-Acadie 2015
- 1982 **ELOIZES** (Poésie) – *Éditions Association des écrivains*
- 1982 **LE PARLER ACADJONNE** (Dictionnaire) – 1000 mots – *Éditions Lescarbot*
- 1980 **PLUMES D'ICITTE** (Poésie) – *Éditions Lescarbot*
- 1978 **LES GOSSIPEUSES** (Scénario) – *Éditions Lescarbot*

Articles de revues

Revue dans l'Actualité (Montréal), Liaison (Ottawa), revue web Encyclopédie canadienne (Ottawa), revue universitaire La jaunisse (aujourd'hui Le Front, Université de Moncton)

Associations professionnelles – Télévision & cinéma

Membre de Conseils d'Administration

- 2019 - 2017 **FRIC** (Front des réalisateurs indépendants du Canada) – Président national
- 2020 - 2012 **OBSDOC** (Observatoire du documentaire du Canada)
- AAAPNB** (Association acadienne artistes professionnel.le.s du Nouveau-Brunswick)
- 2014-2012 **DGC** (Guilde canadienne des réalisateurs, secteur francophone)
- 2013-2009 **ACCT** (Académie canadienne du cinéma et de la télévision, secteur francophone)
- 1995-1993 **ARRQ** (Association des réalisateurs et réalisatrices du Québec)

Membre d'autres associations

- SARTEC** (Société des auteurs de radio, télévision et cinéma – scénariste)
- SACD** (Société des auteurs et compositeurs dramatiques – dramatiques)
- SCAM** (Société civile des auteurs multimédia – documentaires)
- DRCC** (Directors Rights Collective of Canada – DGC)
- DOC** (Documentaristes du Canada, secteur francophone)
- APLP** (Les artistes pour la paix)