Omada

Marie-France LANDRY

Scénariste, auteure principale,
Script-éditrice
Autre : illustratrice
Langues parlées et écrites : français et anglais

Animation

2025-2020 **LES BOTTANIX** (Long métrage *en production) – Scénariste de l'adaptation – *Carpe-Diem Film & TV*

2025 **TOUPIE ET BINOU** (Animation préscolaire) – 3 X 7 min. - *Écho Média/ CBC/SRC/TFO*

2023-2016 **BÉBÉATRICE I, II, III, IV, V, VI** (Série famille, sketchs) – Scénariste – *Mélomanie/Echo Média/SRC/Ici Tou.TV*

- Meilleur texte pour une émission ou série produite pour les médias numériques : comédie, saison 2 épisode 1 « Julie », prix Gémeaux 2020

2022-2020 **BRAD, QUELLE CAVALE !** (Long métrage) – Scénariste – *10e Avenue Productions*

- Participation, Atelier Grand Nord (SODEC) 2023

2022-2019 **BRAD LE JAMBOREE DES GÉNIES** (Long métrage) – Scénariste de la réécriture – *10e Avenue Productions*

2022-2018 **LE FACTEUR DE L'ESPACE** (Animation 6-9 ans) – Bible, 6 synopsis, et pilotes - 3 x 7 min. – Urbania/La Pastèque/SRC/Tou.TV

2020 **NCK EN COULISSE** (Animation adolescent) – 3 x 2 min. – *CarpeDiem Film & TV/TVA*

2018 **AMOS, THE MASK HUNTER** (Animation 6-9 ans) – 1 x 22 min. – *Ice Works/SRC/TVO*

2018-2016 **MINI TUQUES (SNOWSNAPS)** (Animation 5-7 ans) – 52 x 5 min. – Co-scénariste de la bible, auteure principale, scénariste – *CarpeDiem Film & TV/Corus Entertainment/TT/ Tree House/La Chaine Disney (CAN)/Disney (USA)*

2018-2015 **SPACEMAN & ROBOTRON** (Animation 8-11 ans) – Bible, et pilote - 2 x 11 min. – Consultante au développement, auteure coordonnatrice – *Connections Productions/ Corus Entertainment/TT La Nuit*

- Meilleure série d'animation
- Prix pour réalisation exceptionnelle en animation, Screen Nova Scotia Awards 2019

2011 **JACK** (Animation 6-9 ans) – 1 x 11 min. – *PVP Animation/SRC/TVO*

- Meilleure série d'animation, prix Gémeaux 2012

2001-1996 **CAILLOU I, II, III** (Animation 3-5 ans) – Scénariste (30 épisodes), auteure principale (40 épisodes) – *FourMe Productions/PBS (USA)/Télétoon*

- Meilleure série d'animation, prix Gémeaux 1998

2000-1999 **INUK** (Animation 6-9 ans) – Pilote, 4 x 11 min. – Co-scénariste de la bible, auteure principale, scénariste – *Tube Images/Télé-Québec/CBC/APTN/Teletoon/Canal+*

2000-1998 **LA FD6 (FILIÈRE DES 6)** (Site web jeunesse SRC) – Développement, auteure principale, scénariste, réalisatrice de quelques épisodes interactifs – Roman interactif, jeux et aventures web, 37 épisodes – *SRC Jeunesse/Nouveaux Médias*

1997 **THE CITY MOUSE AND COUNTRY MOUSE ADVENTURES!** (Animation 6-9 ans) – 1 x 22 min. – *Cinar Animation/HBO Family*

1997-1996 **PAPYRUS** (Animation 9-12 ans) – 1 x 24 min. – *Medver Lacewood/Dupuis Audiovisuel (France)/TF1*

388 rue St-Jacques, suite 500
Montréal (Québec) H2Y 1S1

T : 514.287.1246
info@omada.ca

Omada

Marie-France LANDRY

Scénariste, auteure principale,
Script-éditrice
Autre : illustratrice
Langues parlées et écrites : français et anglais

1994-1993 **LES AVENTURES DE SPIROU ET FANTASIO** (Animation 8-12 ans) – 3 x 24 min. – *Cine-Groupe/Dupuis Audiovisuel (France)/TF1/Radio-Québec*

- Meilleure série d'animation, prix Gémeaux 1996-1997
- Nomination, meilleure série d'animation, prix Gémeaux 1994

Fiction

2025-2023 **UN GARS, UNE FILLE, 25 ANS APRÈS** (Sitcom famille, Sketchs) – Scénariste – *Mélomanie/SRC/Tou.TV*

2019 **ARI CUI CUI II** (Préscolaire) – 1 x 6 min. – *Mélomanie/SRC*

2015-2014 **LES HIPALOULAS II, III** (Marionnettes et acteurs, préscolaire) – 5 x 22 min. – *Point de mire/Mini TFO*

2015 **LES TRÉSORS D'ARTHUR L'AVENTURIER** (Magazine 4-6 ans) – Bible, 6 synopsis, pilotes 3 x 11 min. – Développement de la série, bible, scénariste – *Gregg Productions Inc./SRC*

2014 **SUBITO TEXTO III** (Série jeunesse 9-12 ans) – 2 x 22 min. – *Zone3/Télé-Québec*

2011-2010 **THÉO! I, II** (Marionnettes et acteurs, préscolaire) – 14 x 11 min. – *Groupe TVA/Yoopa*

2009 **KABOUM** (Série jeunesse 6-9 ans) – 1 x 22 min. – *Pixcom/Télé-Québec*

- Nomination, prix d'excellence, Alliance Médias Jeunesse 2010

2009 **LES PARENT II** (Télésérie famille) – 5 sketchs – *La Presse Télé/SRC*

- Meilleure comédie, prix Gémeaux 2009

2008 **RAMDAM VIII** (Série jeunesse 9-12 ans) – 4 x 22 min. – *Vivaclic/Télé-Québec*

- Prix d'excellence, Alliance Médias Jeunesse 2008

2007-2006 **KIKI TRONIC** (Série jeunesse 9-12 ans) – 2 x 22 min. – *Zone3/Télé-Québec*

2005 **KIF-KIF** (Série pour adolescents 12-15 ans) – 2 x 22 min. – *Vivaclic/SRC*

2004-2002 **MYSTERY HUNTERS I, II** (Magazine 8-12 ans) – 5 x 25 min. – *Apartment 11/YTV/Discovery Kids (USA)*

- Nomination, meilleure émission ou série jeunesse : information/variété, prix Gemini 2003

2003-2000 **BONJOUR MADAME CROQUE CERISE II, III, IV** (Préscolaire) – Auteure principale (5 x 22 min.), scénariste (9 x 22 min.), parolière de chansons (11 épisodes) – *Zone3/Télé-Québec*

- Meilleure série jeunesse, prix Gémeaux 2003
- Nomination, meilleure série jeunesse, prix Gémeaux 2004

2002-1997 **UN GARS, UNE FILLE** (Sitcom famille) – 22 sketchs – *Avanti Ciné Vidéo/SRC/Productions 22 (France)/TF1 (France)*

- Meilleur texte : sitcom, meilleure série humoristique, meilleure sitcom, prix Gémeaux 1998-1999-2000-2001-2002

1999-1998 **CORNEMUSE I** (Préscolaire) – Scénariste - 4 x 22 min. - parolière de chansons – *Télé-fiction/Télé-Québec*

- Meilleure série jeunesse, prix Gémeaux 1999-2000-2001-2002

388 rue St-Jacques, suite 500
Montréal (Québec) H2Y 1S1

T : 514.287.1246
info@omada.ca

Omada

Marie-France LANDRY

Scénariste, auteure principale,
Script-éditrice
Autre : illustratrice
Langues parlées et écrites : français et anglais

1999-1998 **PINPON III** (Préscolaire) – 2 x 22 min., parolière de chansons – *Téléfiction/Télé-Québec*
- Meilleure série jeunesse, prix Gémeaux 1998

En développement

2026-2025 **ZALIE ET JOYEUX** (Long métrage d'animation) – Scénariste – *10e Avenue Productions*
2026-2025 **LE GRAND MONDE DU TOUT-PETIT** (séries d'animation 6-9 ans) Bible et épisodes pilotes - *Happy Camper*
2026-2025 **LES TROIS SOEURS ET LE BONHOMME SEPT HEURES** (long métrage d'animation) co-scénariste et co-réalisatrice - *Andicha Média*
2025-2023 **LA CLASSE DE MME TZATZIKI** (Série animation 6-9 ans) - Co-scénariste, scénariste et script-éditrice de la bible - Pilotes 6 X 11 min. - *La Pastèque/SRC*
2022 **JOE ET LES EXPLORATEURS MARINS** (Animation) – Co-auteur de la bible - Pilotes 4 x 11 min. – *CarpeDiem Film & TV*/Télé-Québec
2018 **COURT CIRCUIT** (Série jeunesse 6-9 ans) – Bible de présentation – *Iprod*
2015 **FLASH ANIMAL/WILD FLASH** (Animation 5-9 ans) – Pilotes 2 x 3 min. – *Buck Creatifs/Unis*
2014-2011 **LES FORCES** (Télésérie) – Co-scénariste, pitch, et bible - Pilotes 3 x 42 min. – *LP8 Média/Attraction Média & Entertainment/SRC*
2004 **LA VIE DE CHÂTEAU** (Sitcom famille) – Co-auteure, pitch, et bible - Pilotes 4 x 22 min. – *SRC à l'interne*

Consultante, mentorat & enseignement

2026-2025 **LES SECRETS DE L'ÎLE DE SABLE** (Série jeunesse 6-9 ans) conseillère au développement et à la scénarisation - *Connexions productions*
2026-2017 **« L'ÉCRITURE TÉLÉ JEUNESSE »** (édition révisée) Volet 1 (8 fois), Volet 2 Le « Writers' Room » (3 fois) - Formatrice - *SARTEC/Emploi Québec*
2025-2024 **ENHEDUANNA** (long métrage - animation) - Conseillère à la scénarisation - *TOBO*
2021 **FAUFILES** (Court métrage) – Conseillère à la scénarisation – *E.D. Films*
2015 **PROGRAMME JEUNES CRÉATEURS** – Court métrage animé – *SODEC*
2012 **COURT ÉCRIRE TON COURT** – Spécial animation – *SODEC*
- Projet court « Une Visite » de sa mentorée Parrisa Mohit, a remporté le premier prix au Festival d'animation de Tofuzi en 2018

2011-2010 **LE PETIT NOUVEAU** – Long métrage – *Les Idées Buissonnières/SODEC*
2010-2009 **ATTACHE TA TOQUE !** – Magazine culinaire 9-12 ans – *Locomotion*
2009-2007 **PROGRAMME TÉLÉTOON POUR LA SCÉNARISATION DE SÉRIE D'ANIMATION EN FRANÇAIS, 1ÈRE ET 2E ÉDITIONS** – Conseillère principale, professeure, supervision du développement de 8 séries originales et de leurs pilotes – *INIS/Télétoon*
- ToonMarty, développé lors de ce programme, mis en ondes à Télétoon et Nickelodeon en 2017

388 rue St-Jacques, suite 500
Montréal (Québec) H2Y 1S1

T : 514.287.1246
info@omada.ca

Omada

Marie-France LANDRY

Scénariste, auteure principale,
Script-éditrice
Autre : illustratrice
Langues parlées et écrites : français et anglais

2009-2007 **« ÉCRITURE POUR LA TÉLÉ JEUNESSE »** - Formatrice – *AQAD*

Conférences & Ateliers – Entrevues

2026 **COLLOQUE INTERNATIONAL - REPENSER L'OBJET SCÉNARIO** - Participante à la table ronde - *Université Sorbonne Nouvelle*

2019 **« LE MONDE MERVEILLEUX DE L'ÉCRITURE ET DE L'ANIMATION »** - Conférencière – *FAM!/SARTEC/WGC*

2017 **ANIMATION/CONFÉRENCES** – 10 classes visitées dans 3 écoles primaires – « De l'idée à l'album illustré » (5 classes), « Écrire un scénario pour de l'animation » (5 classes), groupe de discussion pour les « Mini Tuques » et un rapport (1 classe)

2004 **« L'ÉCRITURE POUR L'ANIMATION »** - Conférencière invitée – *AET*

2001 **« WRITERS GETTING ANIMATED »** - Interviewée – *Canadian Screenwriter (Toronto)*

Publications

2018 **LE ROI QUI AVAIT PEUR DES LIVRES** (Roman jeunesse) – Illustratrice de la couverture – *Les Éditions Pierre Tisseyre* – Auteur : L. Vanier

2017-2009 **LES VOLEURS DE NOËL** (Album illustré) – Auteure, illustratrice – *Les éditions les 400 coups (Montréal)* – Distribué au Canada et en France (Éditions du Seuil), 2e édition au Canada

1994-1991 **« LE COPAIN MASQUÉ », « MONSIEUR DÉTRITUS », « UN CHAT DANS LA GORGE »** (2 éditions) – Auteure, illustratrice – *Éditions Coïncidence Jeunesse*

- Concours Livromagie 1992, 5e position provinciale

Illustration

Illustration de 13 livres pour enfants chez 3 éditeurs, collaboration avec 5 magazines, développement d'affiches et de matériel promotionnel ainsi que d'outils pédagogiques, cartes de souhaits, etc. Détails disponibles sur demande. Portfolio : www.illustrationquebec.com/mariefrancelandry

2015,2003,2001 **ONE FOR ALL** (Technique mixte/Mixed Media) – Exposition : A Prevailing Human Spirit (2001) – *New York's Society of Illustrators (USA)*

- Exposition Illustration Québec, Fêtes de Wallonie, Belgique 2015
- Biennale de l'illustration Québécoise, AIIQ 2003

Éducation

2002 **INIS** – Cinéma option réalisation

- « Le Spécial du Jour », court métrage original, projections : FFM 2003 & ARTV

2000-1999 **ICARI** (En collaboration avec la SARTEC) – Scénarisation interactive niveaux 1 et 2

388 rue St-Jacques, suite 500
Montréal (Québec) H2Y 1S1

T : 514.287.1246
info@omada.ca

Omada

Marie-France LANDRY

Scénariste, auteure principale,
Script-éditrice
Autre : illustratrice
Langues parlées et écrites : français et anglais

1992 **UNIVERSITÉ CONCORDIA** – B.A. Communication Studies, spécialisation en Visual Dynamics

1989 **CHAMPLAIN REGIONAL COLLEGE** – DEC Creative Arts – Prix du département

388 rue St-Jacques, suite 500
Montréal (Québec) H2Y 1S1

T : 514.287.1246
info@omada.ca