

ROMANS

- 2022 **LES LIGNES INVISIBLES**
Traduction de Cycling to Asylum
VLB IMAGINAIRE
- 2020 **ZEE**
MOUTON NOIR ACADIE - Nomination, Janet Savage Blachford
Prize for Children's and Young Adult
Literature, Quebec Writers' Federation
2021
- 2019 **RUN J RUN**
PRESSES RENAISSANCE PRESS
- 2014 **CYCLING TO ASYLUM**
DEUX VOILIERS PUBLISHING - Enseigné au cours de littérature
anglaise, Collège Marianopolis 2019-
2020
- Sélection, Combat des livres/NDG
Reads 2019
- Nomination, Sunburst Award for
Excellence in Canadian Literature of
the Fantastic 2015

NOUVELLES & AUTRES

- 2021 **APRIL 1, 2020**
CHRONICLING THE DAYS, GUERNICA PRESS (2021)
- 2021 - 2014 **SLIP BACK, MOVE FORWARD**
SPARK : A CREATIVE ANTHOLOGY, VOLUME IV, EMPIRE &
GREAT JONES LITTLE PRESS (2014)
AMAZING STORIES MAGAZINE, ALL-CANADIAN VERSION
(2021)
- 2018 **STUDIES IN SHADOW AND LIGHT**
AFTER THE ORANGE : RUIN AND RECOVERY, B-CUBED PRESS
(2018)

2017 – 2012

JE ME SOUVIENS

THE FUTURE FIRE, 2012.24 (2012)

TFF-X : TEN YEARS OF THE FUTURE FIRE (2015)

GLITTERSHIP (2016)

GLITTERSHIP : YEAR ONE (2017)

- Deuxième place, concours Preditors and Editors pour la science-fiction et fantaisie

- Incluse dans la liste « Favorite Fiction », K. Tempest Bradford

- Lecture obligatoire, cours sur la culture québécoise, Queens University

- Adapté en art sonore, CKUT Sonic Radio Show

AFFILIATIONS PROFESSIONNELLES

Quebec Writers' Federation

- Présent – 2011 : Membre
- 2019 – 2018 : Membre du conseil d'administration

SF Canada (Canada's National Association for Speculative Fiction Professionals)

- Présent – 2016 : Membre

Su effectue aussi des lectures publiques et assiste à de nombreux évènements littéraires, en plus d'enseigner et de donner des ateliers d'écriture.